Елена Пиганова

Очень личностное восприятие жизни и профессии калининградского художника и дизайнера.

1. **УЮТ**, гармония и красота. Создать их в интерьере — моя главная задача. От этого зависит качество жизни людей. Когда дом дарит радость и счастье — отступают внешние неурядицы. В жизнь приходят любовь и благополучие.

2. **ИНТЕРЬЕРЫ**, которые я создаю, не являются предметом моих профессиональных амбиций и самовыражения как дизайнера. Каждый интерьер создается как художественное произведение, гармоничным и целостным.

3. **ВКУС** — ощущение сугубо индивидуальное. Его нельзя стесняться. Какими бы странными ни казались дизайнеру пожелания заказчика, они имеют право на жизнь. Задача дизайнера — осмысленно выразить идеи владельца интерьера, преобразив их в реальные формы, фактуры, цвета, планировки.

4. **СМЫСЛ** должен быть в каждом интерьере: о чем он, зачем, для кого создан. Дизайнер прописывает некий сценарий жизни, обеспечивая людям комфорт.

5. Я **ХУДОЖНИК**. Поэтому всегда смотрю на пространство как на живописное полотно. Интерьер, как и картина, должен обладать внутренним ритмом — сочетанием светлого и темного, вертикальных и горизонтальных линий, глянцевых и матовых поверхностей, гладких и шероховатых фактур.

6. **ГЛАВНОЕ** — соразмерность бюджета проекта финансовым возможностям заказчика. На некоторых вещах экономия возможна, но акценты интерьера должны быть безупречны, иначе все потраченные средства могут потерять смысл.

7. **«МЕЛОЧИ»** — в интерьере самое важное. Каждая «мелочь» рождает ассоциации.
Я всегда оставляю место для предметов, привезенных из путешествий, подаренных, сделанных своими руками, которые наполнят интерьер со временем.